

Коррекционный уголок группы как часть предметно-развивающей среды.

*Кучина А.М.,
учитель-логопед высшей квалификационной категории
СПДС «Буратино» с. Узюково*

В состав предметно-развивающей среды входит коррекционный уголок. Он представляет собой специально оборудованное пространство для игр поодиночке или подгруппами. В его оборудование входят стеллажи, расположенные на разном уровне, зеркало, игровой, дидактический и наглядный материал. Чтобы коррекционный центр полноценно функционировал, он должен быть организован в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС).

При подборе материала учитывается:

- ✓ Наполняемость уголка (тематическое планирование по лексическим темам).
- ✓ Разнообразии материала (подбор материала осуществляется на основе рекомендаций логопеда в строгом соответствии с программой, физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи при общем ее недоразвитии).
- ✓ Соответствие возрасту, структуре речевых нарушений, индивидуальным особенностям.
- ✓ Доступность (игры подбираются в порядке нарастающей сложности).
- ✓ Системность (игры заменяются и пополняются еженедельно, одновременно находится материал по двум темам: закрепляемой и изучаемой).
- ✓ Эстетика оформления (должно быть привлекательным, вызывать стремление к самостоятельной деятельности).
- ✓ Ведущая игрушка («хозяйка» уголка – мягкая игрушка, би-ба-бо, марионетка). В младших, средней группах в логопедическом центре располагают игрушку — постоянного обитателя уголка, который помогает снять речевой негативизм, преодолеть стеснительность, неуверенность, а также стимулирует интерес и побуждает малышей говорить. Игрушку для речевого уголка следует выбирать по определённым параметрам. Прежде всего, у неё должен быть подвижный язычок, на примере которого можно будет показывать детям положение органов артикуляции. Одежда персонажа должна быть с липучками, пуговицами, кнопками, чтобы, одевая — раздевая персонажа, малыши тренировали мелкую моторику. Кроме того, наряд должен быть из разных по

цвету и текстуре тканей — это поможет детям учиться характеризовать материалы по свойствам и оттенкам. А для скорейшего освоения навыка ориентации в схеме тела, окажется кстати, если у игрушки будут подвижные ручки и ножки.

Задачи создания речевого уголка для разного возраста

Группа	Задачи
Первая младшая	<p>Преодоление речевого негативизма (когда малыши стремятся показать, а не проговорить слово, явление) в парных, групповых играх.</p> <p>Упражнение в соотнесении предмета с изображением на картинке.</p> <p>Уточнение и обогащение словаря.</p> <p>Воспитание внимания к обращённой речи.</p>
Вторая младшая	<p>Обогащение и активизация словаря по программным лексическим темам (за счёт наполнения логопедической зоны подходящими картинками).</p> <p>Развитие диалогической речи (в игровых ситуациях при взаимодействии с куклами, игрушками).</p> <p>Развитие речевого дыхания и умения координировать речь с движением (благодаря подборке дыхательных упражнений).</p> <p>Развитие слухового и зрительного внимания в процессе игры.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики детей при работе с тренажёрами.</p>
Средняя	<p>Активизация и обогащение пассивного и активного словаря.</p> <p>Освоение норм словообразования форм существительных, прилагательных.</p> <p>Работа над умением контролировать силу и продолжительность выдоха.</p> <p>Тренировка мелкой и крупной моторики.</p> <p>Развитие пространственных представлений.</p>
Старшая, подготовительная	<p>Отработка и закрепление лексического материала, лексико-грамматических категорий.</p> <p>Формирование фонематического восприятия и слуха (различение мягких и твёрдых звуков, например).</p> <p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Закрепление навыков правильного звукопроизношения поставленных звуков изолированно, в слогах, словах, в предложениях, в связной речи (за счёт вовлечения малышей в сюжетно-ролевые игры).</p> <p>Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий.</p> <p>Развитие связной речи.</p>

Типовое наполнение речевого уголка

Материалы	Цель	Использование
<p>Картинки для иллюстрации артикуляционных игр, комплексы заданий для артикуляции в картинках или таблицах.</p>	<p>Для проведения артикуляционной гимнастики</p>	<p>Выполняя задания, дети смотрят на картинки, пошагово представляющие все движения.</p>
<p>Волчки, шнуровки разных форм и размеров, мозаики, пазлы, сухой бассейн, шаблоны под штриховку, обводку, карандаши, фломастеры.</p>	<p>Для тренировки мелкой моторики</p>	<p>В младших группах дети с удовольствием занимаются шнуровками (например, соединяют шнурком четыре фрагмента корабля, машины), в старших группах для подготовки руки к письму ребята работают со штриховками.</p>
<p>Воздушные шарики, дудочки, мыльные пузыри, вертушки.</p>	<p>Для формирования правильного дыхания</p>	<p>Малыши 1,5–3 лет очень любят надувать мыльные пузыри, воспитанники средней группы работают с дудочками, вертушками. В старших группах дети надувают воздушные шарики, а также продолжают знакомство с дудочками.</p>
<p>Домино, разрезанные картинки-пазлы, игры типа «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру» и др.</p>	<p>Для развития усидчивости, внимания, логического, образного и конкретно-предметного и наглядно-действенного мышления.</p>	<p>Разрезанные части картинки-пазлы применяются в работе с детьми любого возраста. С той лишь разницей, что в младших группах это составление картинок из четырёх частей, в средней — из шести, а в старшем — из 10–12.</p>
<p>Аудиозаписи детских песен, стихотворений, игры с парами карточек (на картинке изображён сюжет с недостающими деталями двух размеров, форм, которые малыш накладывает сверху</p>	<p>Для тренировки фонематического слуха.</p>	<p>Для отработки звуков «рь» и «р» проводится игра «Белочка»: педагог называет запасы, которые сделала белка, а дети, услышав мягкий звук, кладут на картинку маленький гриб, а услышав твёрдый —</p>

<p>после выполнения задания): белочка с грибочками, ёлочка с игрушками и пр.</p>		<p>большой.</p>
<p>Альбомы с заданиями по автоматизации звуков В.В. Коваленко, игры Л.А. Комаровой, забавы «Логопедическое лото», «Подбери и назови», «Паровоз» и др.</p>	<p>Для отработки звукопроизношения</p>	<p>В «Логопедическом лото» 12 карточек с разрезанными картинками, которые малыш собирает в целое изображение. Получившиеся картинки называет, выделяет отрабатываемый звук. В старших группах дети определяют положение звука в слове, составляют с этим словом предложение.</p>
<p>Соответствующие изучаемым темам картинки, забавы «Один — много», «Подбери пару» и др.</p>	<p>Для обогащения словаря</p>	<p>Игра «Подбери пару»: при изучении домашних животных во второй младшей группе детям предлагается найти пары картинкам, изображающих самца (самку).</p>
<p>Игры «Чей хвост?», «Один — много», сборники игр Е.М. Карповой, Е.В. Соловьёвой.</p>	<p>Для усвоения грамматических правил речи</p>	<p>Игра «Чей хвост»: дети подбирают картинки хвостов под животных, размещённых на фланелеграфе. После составления изображения называют чей это хвост (лисий, заячий и т.д.).</p>
<p>Игры «Угадай по описанию», «Когда так бывает», «Профессии».</p>	<p>Для тренировки навыка строить связные высказывания</p>	<p>Игра «Угадай по описанию» проводится по принципу лото: у детей картинки, педагог описывает сюжет, дети показывают. В старших группах дети по очереди описывают картинки и угадывают.</p>
<p>Игры «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме», «Сложи слово», ребусы и кроссворды</p>	<p>Для обогащения активного и пассивного словаря, расширения кругозора и усвоения норм построения предложений.</p>	<p>Игра «Составь предложение по схеме»: у детей набор карточек и условные обозначения предлогов (на крышках от пластиковых бутылок приклеен условный знак, обозначающий</p>

		местоположение), нужно сложить предложения из имеющихся материалов и проговорить его.
--	--	---

Название уголка

Название каждой зоны предметно-развивающей среды должно быть понятно детям и, что очень важно, легко ими произноситься. Конечно, можно пойти по пути наименьшего сопротивления и назвать центр «Логопедический уголок» или «Речевой уголок», но есть смысл найти более оригинальные варианты:

- «Игротека с язычком»;
- «Говорим правильно»;
- «Звукарик»;
- «Говоруша»;
- «Логоландия»;
- «ЛОГОстрана».

Наполняемость коррекционного уголка

(на примере темы «Овощи»)

№	Разделы работы	Игровой и дидактический материал
1	Мелкая моторика	Волчки с подложками для вращения в виде овощей, емкости с горохом и фасолью (сухой бассейн, «Золушка»), клубочки «Спрячь овощ», шнуровки, мозаика, пазлы, трафареты для штриховки по теме, ленточки.
2	Общие речевые навыки	Вертушки разных видов, кубик с интонационными схемами, шары для надувания с изображением овощей, игра «Узнай овощ».
3	Высшие психические функции	Игры «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Домино», «Цвет и форма», «Узнай по контуру», «Чем мы похожи?».
4	Фонематический слух	Игра «Соберем урожай» (дифференциация звуков).
5	Звукопроизношение	Игры «Веселые звуки», «Магазин», «Мы вас различаем».
6	Языковой анализ и синтез	Игры «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме».
7	Грамота	Игры «Сложи слово», «Учимся читать», кроссворды, ребусы.

8	Лексика	Игры «Овощное лото», «Парочки», «Собирай-ка», «Кто больше назовет?».
9	Грамматика	Игры «Погрузи урожай», «Сварим борщ».
10	Связная речь	Предметные и сюжетные картинки «Угадай по описанию», «Играем в профессии», «Когда это бывает?».

Логопедический центр в группе — важная часть предметно-развивающей среды. Эта зона помогает педагогу максимально наглядно и интересно заниматься развитием речи маленьких воспитанников. Вот почему при создании уголка коррекции необходимо не только учесть требования к его наполнению, но и подключить креативный подход к оформлению, создавая позитивный эмоциональный настрой у малышей и настраивая их на продуктивную работу.

Литература.

М. А. Поваляева, Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. – 448с.